

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΕΡΕΥΝΑ
2. ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ
3. ΑΝΑΓΝΩΣΗ-ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ ΣΥΓ-ΧΡΟΝΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΜΟΝΤΕΛΑ
4. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ - ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ
5. Αντί Επλόγου
6. Βιβλιογραφία